



Jan Wijers (1951)

Sinds 1985 is Jan beeldend kunstenaar. Hij maakte wandkleden, houtobjecten en sinds 1993 werkt hij met klei. Na een aantal jaren cursussen te hebben gevolgd bij diverse kunstenaars is hij in 1990 als zelfstandig keramisch vormgever begonnen.

Zijn werk is opgebouwd uit platen klei, waarmee hij beelden, borstbeelden en gebruiksvoorwerpen zoals kandelaars, schalen, doosjes enz. maakt. Hij verwijst in vorm en kleur zowel naar het heden als het verleden. Traditiegetrouw is de weelde ook om te gebruiken, de kwinkslagen naar oude vormen sluiten naadloos aan bij het hedendaags gevoel van stijl. Steeds meer zijn daarin kleuren en fantasievormen een rol gaan spelen. De beelden die Jan maakt geven mensen weer in hun dagelijkse omgeving met een knipoog naar humor en fantasie. De borstbeelden daarentegen zijn puur fantasie. Uitgangspunt hierbij is hoe mensen zich kleden, welke haardracht zij dragen en hun houding. Door deze gegevens ontstaan borstbeelden die altijd uniek zijn. Zijn inspiratiebronnen zijn de mens, de natuur, maar ook televisie en (straat)theater.